

floor bal &
emanuel wiemans

dag drol

de grote reis
van eten:
van je mond
tot in de wc

en verder



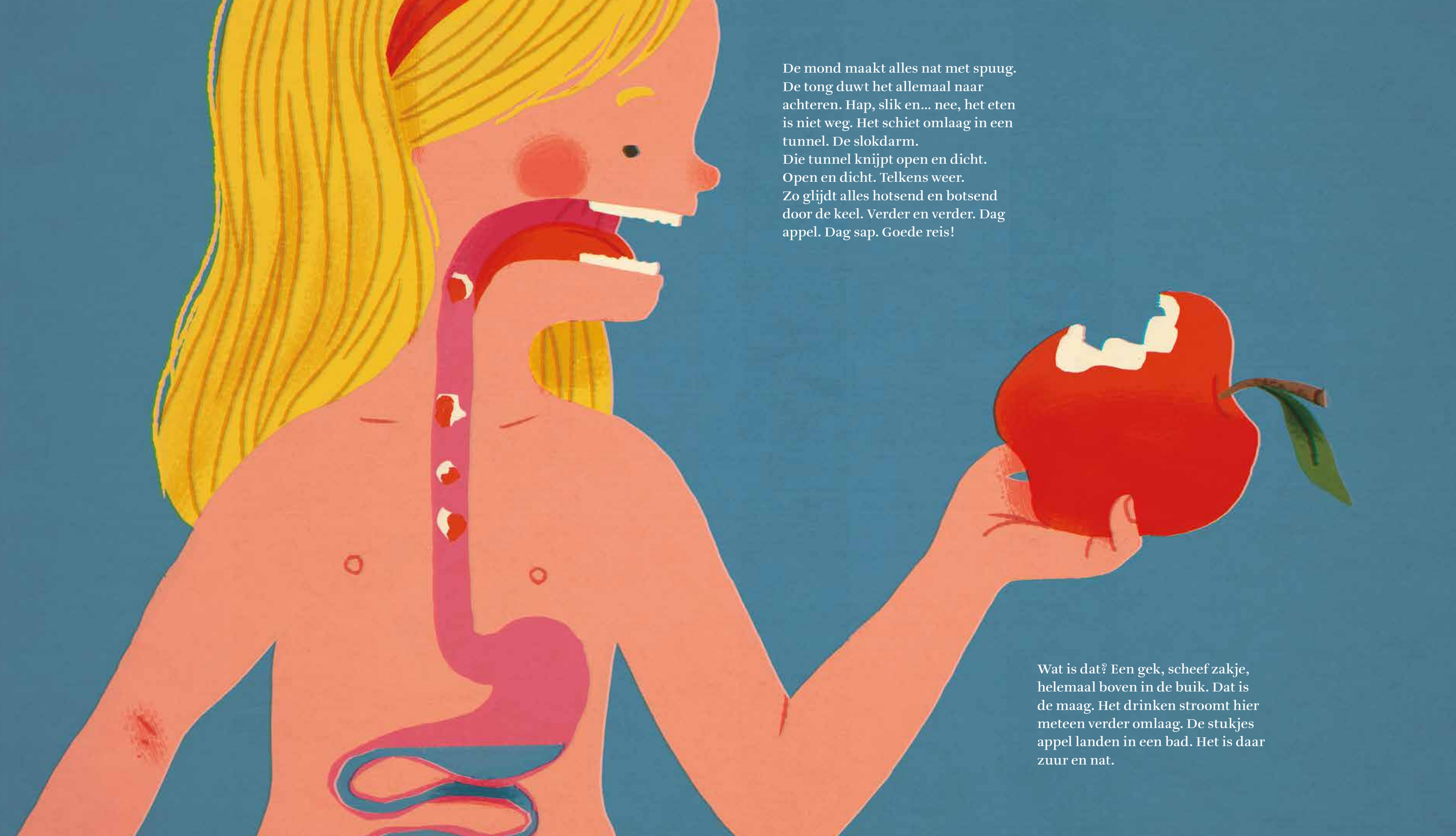
Wat is dat? Het is een appel. Een mooie, ronde appel. Lekker om in te bijten. Om op te kauwen. En er een beetje bij te smakken. Een paar slokken sap en een hapje lucht gaan mee naar binnen. En het appelsteeltje? Dat ook. Oeps.





In de mond zitten twaalf tanden en acht kiezen. Ze zijn zo sterk als de tanden van een haai. En nog steviger dan een bot.

De tanden snijden in de appel. Als een mes in een brood. Tot het brokjes zijn. De kiezen stampen stevig op elkaar. Kleine beetjes appel spatten uiteen.

An anatomical illustration of a child's digestive system. The child has long blonde hair and is holding a red apple with a bite taken out of it. The illustration shows the mouth, throat, esophagus, stomach, and intestines in a stylized, colorful manner. The background is a solid blue color.

De mond maakt alles nat met spuug.
De tong duwt het allemaal naar
achteren. Hap, slik en... nee, het eten
is niet weg. Het schiet omlaag in een
tunnel. De slokdarm.
Die tunnel knijpt open en dicht.
Open en dicht. Telkens weer.
Zo glijdt alles hotsend en botsend
door de keel. Verder en verder. Dag
appel. Dag sap. Goede reis!

Wat is dat? Een gek, scheef zakje,
helemaal boven in de buik. Dat is
de maag. Het drinken stroomt hier
meteen verder omlaag. De stukjes
appel landen in een bad. Het is daar
zuur en nat.

Door dat zure spul valt al het eten
uiteen. Als modder in een waterplas.
De rest is drek, pulp, drab. Alles?
Nou, bijna alles. Alleen de appelsteel
blijft toch heel.

