

# **HET STAAT IN DE STERREN**

**EEN MODERNE  
ASTROLOGIEGIDS**

.....

**Juliana McCarthy**

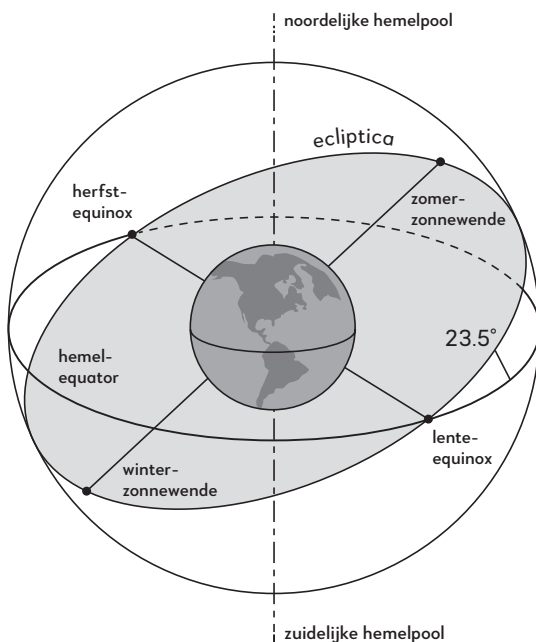
**ILLUSTRATIES ALEJANDRO CARDENAS**



## INHOUD

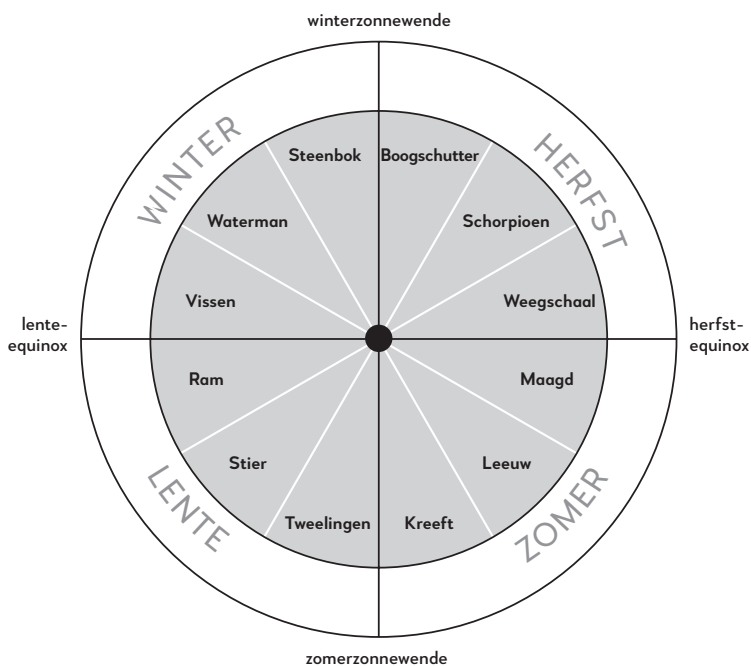
.....

<i>Voorwoord</i> .....	vii
<i>Introductie</i> .....	1
1. De tekens .....	13
2. De Zon .....	69
3. De Maan .....	107
4. De ascendant .....	121
5. De binnenplaneten: Mercurius, Venus en Mars .....	145
6. De sociale planeten: Jupiter en Saturnus .....	171
7. De buitenplaneten: Uranus, Neptunus en Pluto .....	189
8. De huizen .....	217
9. De aspecten .....	235
10. De som der delen .....	247
<i>Woord van dank</i> .....	266
<i>Lijst van astrologische termen</i> .....	267
<i>Bibliografie</i> .....	278
<i>Register</i> .....	281



aan de hemelbol, 8° boven en onder de ecliptica oftewel het pad van de Zon vanuit de Aarde gezien. Van alle planeten die om de Zon bewegen bevindt de omloopbaan zich binnen deze zone, behalve van Pluto, die een uitzonderlijk ruime baan beschrijft. In de dierenriem bevinden zich ook de sterren die vanaf de Aarde zichtbaar zijn. In de oudheid zagen de mensen dat de constellaties van de helderste sterren op dieren leken. Dat is de reden dat de kring van constellaties de naam 'zodiak' kreeg, naar het Griekse woord *zodiakos*, dat 'kring van dieren' betekent.

In de astrologie bestaat onze geboortehoroscoop uit een zodiakaal wiel oftewel een cirkel van 360° die de ecliptica vertegenwoordigt en is opgedeeld in twaalf tekens van elk ongeveer 30°. De tekens komen ruwweg overeen met de constellaties, met Ram op de lente-equinox, Kreeft op de zomerzonnewende, Weegschaal op de herfstequinox en Steenbok op de winterzonnewende.



De namen en de bijbehorende dieren of gedaanten van de dierenriemtekens zijn in de oudheid door astrologen toegekend op basis van de constellaties. De tekens en de constellaties hebben ook allemaal een verhaal, verhalen die al duizenden jaren met de aloude mythologie worden overgeleverd. En nog steeds bezielen deze mythen ons inzicht in de astrologische archetypen.

## DE TEKENS LEREN KENNEN

De beste manier om je astrologische studie te beginnen is kennismaken met de tekens, aangezien die ook van toepassing zijn op alle andere aspecten van de horoscopie. We hebben allemaal een Zon, Maan, ascendant en acht andere planeten, die in verschillende tekens staan die de lagen van onze individuele persoonlijkheid onthullen.





# LEEUW

## DE PERFORMER

23 juli – 22 augustus

HEERSENDE PLANEET	De Zon, die heerst over het ego en zelfexpressie
SYMBOOL	De leeuw
TYPERING	Expressief/egocentrisch
DUALITEIT	Mannelijk
ELEMENT	Vuur
KRUIS	Vast
KERNZIN	<b>IK ZAL</b>
LICHAAMSDELEN	Hart en rug
KLEUR	Goud, de kleur van de Zon
EDELSTENEN	Onyx, goud, robijn
EIGENSCHAPPEN	Warm, loyaal, trots, dramatisch, stralend, woest
INTERESSES	Optreden, zonnebaden, knuffelen, fondsen werven, spelen
DRIFT	Imponeren

## PROGRESSIE EN PLANEET

---

Leeuw zet de reis van de dierenriem vanuit de gevoeligheid en emotionaliteit van Kreeft voort naar een meer extraverte expressie en speelsheid. Met de Zon als heerser is Leeuw warm en hartelijk, en voelt hij zich op zijn gemak in het middelpunt van de belangstelling. Net als het krachtige schijnsel van de Zon is de creatieve zelfexpressie van Leeuw helder stralend en onbegrensd. Zonder enige vrees strekt hij zijn loyaliteit en vreugde uit naar iedereen in zijn omgeving. Met zijn sterke identificatie met de Zon, het centrum van ons melkwegstelsel, moet Leeuw ervoor waken om niet egocentrisch te worden.

## SYMBOOL

---

Met de leeuw als symbool is dit teken sterk en vol zelfvertrouwen en brult hij vrijuit terwijl hij zijn gouden manen schudt. Liefhebbend en beminnelijk, maar bovenal vorstelijk is Leeuw het liefst een koning of koningin, die met oneindig mededogen regeert. Als zijn ego te groot wordt, kan Leeuw uit evenwicht raken en te werk gaan vanuit trots, ijdelheid en arrogantie in plaats van zijn aangeboren vriendelijkheid. De aanhalige en hartelijke Leeuw kan een liefdevolle partner en vriend zijn, en ervan genieten wanneer anderen zich koesteren in zijn licht.



## MYTHE

---

Volgens de Griekse mythologie was Leeuw een mythisch monster dat bekendstond als de Nemeïsche leeuw. Herakles moest hem doden als een van zijn twaalf werken – wat als een onmogelijke opgave werd beschouwd. De leeuw was ongevoelig voor wapens, maar de sluwe Herakles slaagde er uiteindelijk in hem met zijn blote handen te wurgen. Vanwege de beschermende kracht van de huid wilde hij de leeuw om van de vacht een mantel te maken en van de kop een helm. Vervolgens werd de geest van het dier als het sterrenbeeld Leeuw aan de hemel geplaatst, waar hij ons herinnert aan zijn mythische en magische kracht.

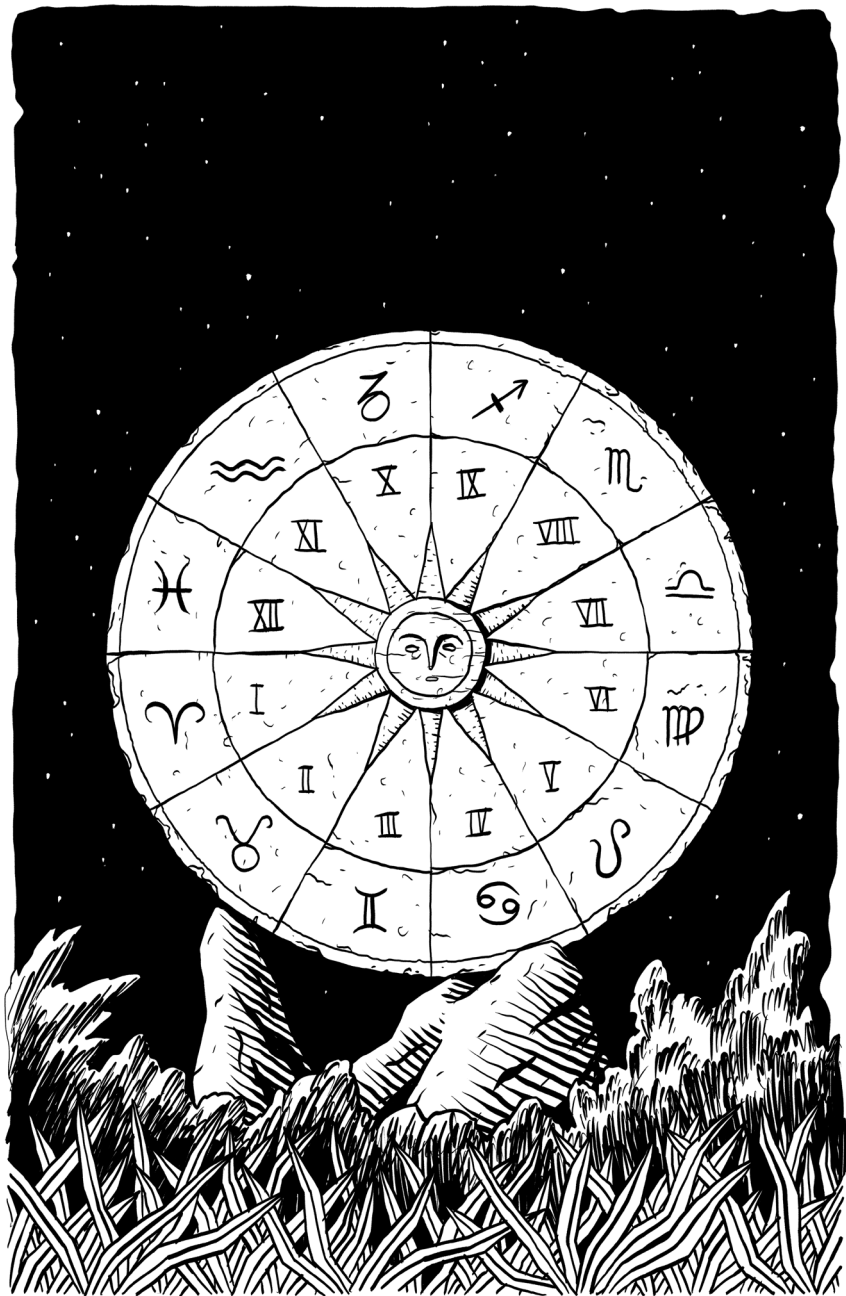


## DE MAAN

Onze emoties, onze sensitiviteit en ons onderbewuste

DE MAAN vertegenwoordigt onze innerlijke psyche en emotionele aard. Sommige astrologen zeggen dat de Zon is hoe we onszelf zien en de Maan is wie we werkelijk zijn. Van alle planeten is het bij de Maan bij uitstek belangrijk dat we haar voeden. Ze is de emotionele achtergrond bij alles wat we doen en heerst over onze instincten en kwetsbaarheid. Als een relationele planeet vertelt de Maan ons ook hoe we onze dierbaren bejegenen en ondersteunen. Ze kan ertoe leiden dat we uitbarsten in humeurigheid en overweldigende emotionaliteit, maar zonder haar waren we wandelende ego's – verstoken van complexiteit en diepte, verbeeldingskracht en wijsgerigheid. Met haar licht dat 's nachts het helderst schijnt, weerspiegelt de Maan op magische wijze andermans Zon, waarbij ze ons hart beroert en er onbewuste reacties aan ontlokt. Ze is irrationeel maar poëtisch en vol betekenis. Als we onze Maan niet voeden, kunnen we ons eenvoudigweg niet tevreden voelen.

Het element van onze Maan vertelt een deel van het verhaal over hoe we ons voelen. Als onze Maan in een waterteken staat (Kreeft, Schorpioen of Vissen) zijn onze emoties complexer, met een verhoogd potentieel aan wispelturigheid, veranderlijkheid en dromerigheid.



# DE HUIZEN

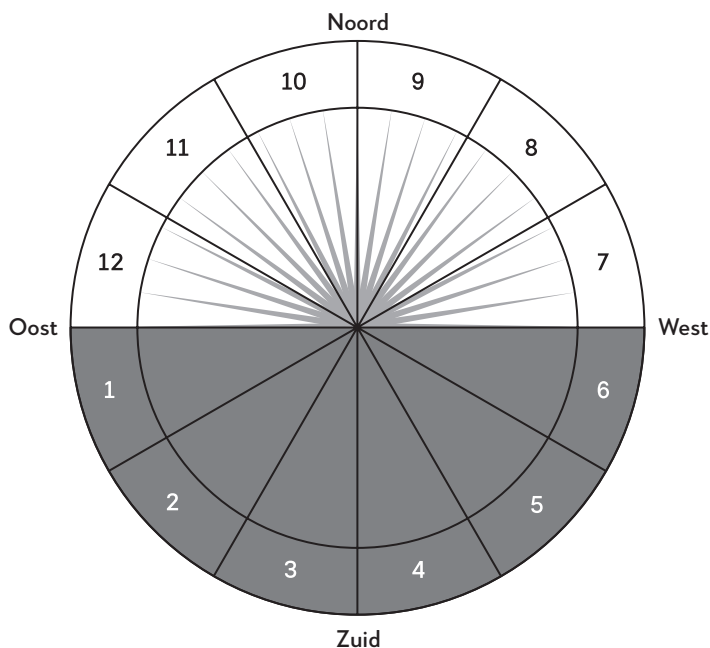
Waar we onze energie op richten

**N**U WE MEER WETEN over de planeten en de tekens, komen we bij de derde bouwsteen van de astrologie: de huizen. Terwijl de planeten en de tekens de ingeboren facetten van onszelf vertegenwoordigen – hoe we denken, liefhebben en ons voelen – zijn de huizen de gebieden in ons leven waar we die energieën aanwenden.

De twaalf huizen vertegenwoordigen twaalf categorieën van het leven die hun oorsprong hebben in de Babylonische tijd, tweeduizend jaar geleden. Volgens de Babyloniërs bestond het leven uit een scala van bezigheden en terreinen waarop we actief zijn, die elk met een bepaald huis correspondeerden. Geld, creativiteit, huwelijk, werk en spiritualiteit behoorden allemaal tot die categorieën.

In letterlijke zin vertegenwoordigen de huizen een positie aan de hemel. Het eerste huis begint bij de oostelijke horizon op het tijdstip van onze geboorte. Laten we als voorbeeld de Maan nemen. Waar stond de Maan aan de hemel toen we geboren werden? Boven ons hoofd? In het oosten? Als de Maan aan de oostelijke horizon stond of net eronder, zou ze in ons eerste huis staan. Als ze pal onder ons stond, of iets meer naar het westen, zou de Maan in ons vierde huis staan. Als

ze recht boven ons hoofd stond, of iets naar het oosten, zou ze in ons tiende huis staan.



De twaalf huizen corresponderen niet alleen met de twaalf categorieën van het leven, maar ook met de twaalf tekens. Het teken dat bij een bepaald huis hoort, noemen we de ‘natuurlijke heerser’ van dat huis. Weten wat de natuurlijke heerser is, helpt om de betekenis van dat huis beter te begrijpen. Hoewel het huis en het bijbehorende teken niet precies dezelfde betekenis hebben, zijn er wel overeenkomsten. Zo staat het tweede huis voor geld en is zijn natuurlijke heerser vindingrijke Stier; het zevende huis staat voor huwelijk en partnerschap, en zijn natuurlijke heerser is romantische Weegschaal; en het tiende huis staat voor carrière en zijn natuurlijke heerser is nijvere Steenbok.

HUIS	NATUURLIJKE HEERSER
Eerste huis: Zelf	Ram
Tweede huis: Bezit	Stier
DERDE HUIS: COMMUNICATIE	Tweelingen
Vierde huis: Thuis	Kreeft
Vijfde huis: Creativiteit	Leeuw
Zesde huis: Dienstbaarheid	Maagd
Zevende huis: Partnerschap	Weegschaal
Achtste huis: Seks en dood	Schorpioen
Negende huis: Filosofie	Boogschutter
Tiende huis: Carrière	Steenbok
Elfde huis: Gemeenschap	Waterman
Twaalfde huis: Spiritualiteit	Vissen

Laten we naar een paar planeten in de huizen kijken om te zien hoe het werkt. Als de Zon, onze basisidentiteit en ons zelf, in het zevende huis van partnerschap staat, kunnen we ons sterk identificeren met onze relaties; we kunnen dan snel het gevoel hebben dat ons zelfvertrouwen (de Zon) sterk afhankelijk is van de waardering vanuit onze partnerschappen. Als onze Maan, planeet van de emoties, in het tweede huis van het bezit staat, dan zouden luxe en materiële veiligheid extra belangrijk zijn voor ons gevoel van tevredenheid en emotionele welbevinden.

Hieronder schetsen we de betekenis van de huizen, samen met andere belangrijke kenmerken van de dierenriem. Maak je geen zorgen als het in eerste instantie verwarrend of abstract lijkt. De