

Inhoudsopgave

Inleiding 7

DEEL I Gesprek met Maria Magdalena

- Hoofdstuk 1 De verboden vrouw 17
- Hoofdstuk 2 De verwonde vrouw 38
- Hoofdstuk 3 De mannelijke energie van het hart 49
- Hoofdstuk 4 De schaduwzijde van de vrouwelijke energie 57
- Hoofdstuk 5 De vrouwelijke wond helen: drie stappen 72
- Hoofdstuk 6 Vrouwelijke wijsheid: intuïtie in ere hersteld 89
- Hoofdstuk 7 De mannelijke wond helen: drie stappen 108
- Hoofdstuk 8 Seksualiteit op hartsniveau 132

DEEL II Channelings van Maria Magdalena

- Hoofdstuk 9 De kracht van de buik 163
- Hoofdstuk 10 Jezelf bevrijden uit een oude gevangenis 172
- Hoofdstuk 11 In je kracht komen 177
- Hoofdstuk 12 Boosheid verwelkomen 183
- Hoofdstuk 13 Een nieuwe definitie van mannelijkheid 191
- Hoofdstuk 14 Je individualiteit omarmen 199
- Hoofdstuk 15 Oude zielen 207

Hoofdstuk 16	Je eigen kanaal openen	215
Hoofdstuk 17	De kern van alle heling	220
Hoofdstuk 18	De poort	226
Hoofdstuk 19	Relaties gebaseerd op zielsherkenning	232
Hoofdstuk 20	Drie stappen naar een liefdevolle relatie	239
Hoofdstuk 21	Het grote en het kleine in jezelf	247
Hoofdstuk 22	Liefdevolle seksualiteit	255
Hoofdstuk 23	Hart en hoofd verbinden	262
Dankwoord		270
Contactgegevens		271

Inleiding

De verboden vrouw spreekt – die titel roept mogelijk vragen op, want wat is er vandaag de dag nog verboden? De vrouwen-emancipatie lijkt in het Westen vergevorderd te zijn. Voor de wet hebben vrouwen dezelfde rechten en plichten als mannen. Vrouwen mogen werken, carrière maken en bezit vergaren. Ze kunnen zich vrij ontplooiën. Ook zie je in moderne boeken en films vrouwen steeds meer optreden als daadkrachtige, zelfbewuste wezens. Is er nog iets verboden aan vrouw-zijn?

Het antwoord dat ik geef in dit boek is ja. Hoewel vrouwen nu formeel gezien gelijk zijn aan mannen, is er een wond in de vrouwenziel opgetreden, als het resultaat van eeuwenlange miskennis en vervorming van de vrouwelijke energie. Deze wond is het onderwerp van dit boek. De verboden vrouw is allereerst een verwonde vrouw. Een verwonde vrouw kan misschien carrière maken, relaties aangaan en 'haar mannetje staan' in deze wereld, maar onder de oppervlakte woekeren vaak zelftwijfel en een gevoel van onwaardigheid. Verwonde vrouwen zijn geneigd veel te geven en diep te voelen maar ze vinden het moeilijk voor zichzelf te staan en hun grenzen te bepalen. Dit leidt tot zelfverlies en een gebrek aan aarding. Er

is creativiteit, inspiratie en liefde in vrouwen die ze willen delen met de wereld; het struikelblok is echter dat ze niet zeker weten of ze het waard zijn. Is hun ware gezicht welkom?

Ik ben de verboden vrouw in mezelf tegengekomen toen ik na het voltooien van mijn proefschrift in de wijsbegeerte de universiteit en de academische wereld vaarwel zei. Ikervaarde een sterke roep in mijn hart om me bezig te houden met levensvragen en spiritualiteit, maar op een gevoelsmatige en niet zozeer intellectuele manier. Ik voelde me in die tijd door het stuklopen van een relatie enorm onderuitgehaald en was ten einde raad. Intellectueel voedsel kon mijn honger naar zingeving en liefde niet meer stillen. Ik ben me toen intensief gaan verdiepen in esoterische boeken en volgde met veel plezier een opleiding aurareading. Een heel nieuw hoofdstuk begon. Ik was toen begin dertig en een paar jaar later, nadat ik mijn huidige partner had ontmoet, startte ik een eigen praktijk als aurareader en spiritueel therapeut. Niet lang daarna begon ik contact te krijgen met spirituele gidsen en via channeling boodschappen te ontvangen die later in boekvorm werden gepubliceerd.

Vooraf het naar buiten treden met dit werk ging gepaard met enorm veel angst en schroom. Er was veel belangstelling en er waren veel positieve en hartverwarmende reacties, maar ik bleef lang gebukt gaan onder een diepgaande zelftwijfel en onzekerheid. De verboden vrouw in mij was een intuïtieve, helderziende vrouw die wilde doordringen tot de kern van het leven, die wilde voelen en begrijpen met het hart en niet met het hoofd. Ik was echter doodsbang om deze kant van mij publiekelijk te laten zien; er was een aangepast en conflictmijndend deel in mij dat vreesde voor afwijzing en ridiculisering.

Pas heel geleidelijk aan ging ik me op mijn gemak voelen bij de aanwezigheid van (steeds meer) mensen tijdens workshops en lezingen.

Waar ik vervolgens tegenaan liep was dat ik geen nee kon zeggen tegen alle hulpvragen die op me afkwamen. Ik kon mijn grenzen niet goed aangeven en was daarbij heel gevoelig voor de pijn en het lijden van mensen die bij me kwamen. Dat heeft uiteindelijk geleid tot een zware crisis. Ik kreeg een maagontsteking en een zenuwinzinking die uitmondde in een klinische depressie met psychotische kenmerken (beschreven in mijn boek *Nacht van de ziel*). Op het dieptepunt van die crisis kwam ik tegen wat alle ellende veroorzaakte: het gevoel waardeloos, zondig en verkeerd te zijn. Vanuit dat vertrekpunt moest ik steeds hard mijn best doen om goedkeuring en liefde te krijgen en tegelijk mijn eigen behoeftes onderdrukken. Dit destructieve gevoel van onwaardigheid zat zo diep in mij dat het me bijna het leven kostte. Na het opkrabbelen uit deze duistere nacht ben ik in mezelf voor het eerst een basis van zelfliefde gaan ervaren: houden van jezelf zoals je bent en niet zoals je zou moeten zijn. Die basis is nog niet volgroeid, maar heeft me toch al in belangrijke mate meer stevigheid en zelfbewustzijn gegeven. Ik voel me nu vaak heel gelukkig en vervuld met het werk dat ik doe en het leven dat ik leid. De verboden vrouw in mij mag eindelijk naar buiten komen.

In dit boek voer ik een gesprek met een verboden vrouw uit het verleden: Maria Magdalena. Zij vertegenwoordigde in de geschiedenis van het christendom het gezicht van de vrouw die verboden was. Zij was volgens de traditie een hoer, een vrijgevochtene, een wilde vrouw die door Jezus moest worden bevrijd van haar zonden. Dat was althans het officiële-

le verhaal. In mijn ontmoeting met Maria Magdalena ervaar ik haar als een krachtige en tegelijk liefdevolle leraar. Soms direct en confronterend, vaker mild en vol begrip voor onze menselijke emoties. Ze is in mijn ogen geen feministe, maar een wijze en gepassioneerde vrouw die de pijn in zowel mannen als vrouwen benoemt en pleit voor een samenwerking tussen de mannelijke en de vrouwelijke energie. Er zit in zowel mannen als vrouwen een verboden vrouwelijke energie, zegt Maria Magdalena, die te maken heeft met het gevoel, de intuïtie en het hart. In deze tijd is het de bedoeling dat deze vrouwelijke energie in beide seksen ontwaakt. Steeds meer mensen voelen de roep om te leven vanuit hun ziel en te luisteren naar hun hart in plaats van naar de oude stemmen van angst, ego en dwang. Het lijden op aarde van zowel mens als natuur vraagt om een ingrijpende bewustzijnsverandering. Hierbij hoort het eerherstel van de vrouwelijke energie, die de poort vormt tot het hart en die kan zorgen voor meer evenwicht in onszelf, in onze relaties en ook op politiek en maatschappelijk niveau.

Hoe ben ik op het spoor van Maria Magdalena gekomen en in welke zin voer ik gesprekken met haar? In 2011 reisden mijn partner Gerrit Gielen en ik naar Zuid-Frankrijk waar we aan een Franse groep workshops zouden geven op het gebied van spiritualiteit en innerlijke groei. We waren toen al bijna tien jaar actief in onze praktijk en ik had meerdere boeken geschreven met gechannelde teksten van Jeshua (Aramese naam van Jezus), die ook in het Frans waren verschenen.

Channeling betekent het ontvangen van boodschappen van een leeraar of bron die voorbij het aardse ligt. Het ontvangen van de boodschappen gebeurt op innerlijke wijze, dat wil zeggen via een intuïtief, niet-denkend openstaan naar de bron van informatie. Ik hoor geen stem en zie ook geen verschijning. Channelen is voor mij niet een zintuiglijke gewaarwording; het komt van binnenuit op een voelende, wetende manier. In het contact ben ik de vertaler of brug die de stroom van binnenkomende inzichten vertaalt in aardse woorden en begrippen. Daarbij kan en zal er altijd een zekere filtering of vertekening optreden. Ik ben ook maar een mens en ik werk vanuit mijn vocabulaire en persoonlijke en culturele achtergrond. Channelings beoordeel je het beste op de inhoud: kijk of je erdoor wordt geraakt, of ze inspireren en verhelderen, of ze een gevoel van ontspanning, bemoediging en warmte geven. Zo ja, dan kan deze bron van informatie behulpzaam zijn. Als er oordeel of angst doorklinkt in gechannelde boodschappen, ben ik geneigd deze terzijde te leggen. Oordeel en angst horen niet thuis in een bewustzijn van liefde en waarheid. Uiteindelijk ligt het criterium voor wat waardevolle kennis is in jouzelf. Dat geldt voor alle bronnen van kennis, gechanneld of niet. Gebruik je intuïtie om te onderscheiden wat goed voelt en wat niet.

Ik verwachtte tijdens die workshops Jeshua te channelen. Dat liep echter anders. Ik zat voor een zaal met geïnteresseerde, verwachtingsvolle Franse mensen en opeens leek het alsof ik werd opgetild door een golf van energie die nieuw voor me was. Ik was bang voor wat er gebeurde maar besloot me over te geven omdat het goed aanvoelde. Ik voelde de energie van

Maria Magdalena door me heen stromen en was ontroerd. Hoewel ik haar nog niet eerder had gechanneld, herkende ik haar unieke energie onmiddellijk toen ze haar naam zei. Er was die karakteristieke mix van kracht en zachtheid, diepgang en mildheid, die bij haar hoort. Ik begon namens haar te spreken en het was alsof er iets ouds en kostbaars tot leven kwam: de verboden vrouwelijke energie. De ontroering was voelbaar in de ruimte en enkele vrouwen – die vanwege stoelengebrek vlak bij me op de grond zaten – begonnen zacht maar onophoudelijk te huilen. Nu ben ik vrij nuchter (als Nederlandse) en sceptisch (als gepromoveerd wetenschapsfilosoof) maar dit raakte me diep. Maria Magdalena sprak in die eerste boodschap over de ‘wond in de buik van vrouwen’, zoals ze het noemde. Ze zei dat de ontkrachting van de vrouwelijke energie vooral sporen heeft nagelaten in het gebied van de buik. In het energieveld van veel vrouwen is daar een leegte waarneembaar, die samenhangt met een gebrek aan eigenwaarde. Deze psychische wond kan niet (alleen) worden geheeld door het herstel van gelijke rechten voor vrouwen op juridisch en sociaal niveau, hoe belangrijk dit ook is. Er is een dieperliggende heling nodig, en dat is waar de boodschappen van Maria Magdalena (via mij) over gaan.

In de loop der jaren heb ik een reeks boodschappen van haar ontvangen, waarvan er vijftien zijn opgenomen in het tweede deel van dit boek. Deze teksten zijn gebaseerd op channelings die tijdens workshops, in aanwezigheid van een groep mensen, plaatsvonden. Ze gaan over vrouwelijke en mannelijke energie, relaties, seksualiteit en heling van de vrouwelijke wond in de buik. Behalve informatie wordt door de teksten heen een energie van liefde en bemoediging ge-

boden. De energetische verschuiving die je kunt voelen bij het lezen van de teksten is waar het eigenlijk om draait. Deze gechannelde boodschappen hebben als doel je dichterbij jezelf te brengen – meer dan het verspreiden van informatie willen ze je in contact brengen met je eigen waarheid en wijsheid.

Het eerste deel van dit boek bestaat uit een gesprek met Maria Magdalena waarin ik haar allerlei vragen stel over wie zij was, over de verboden vrouwelijke energie in ons, over liefde, passie en seksualiteit. Ik voelde tijdens het schrijven dat Maria Magdalena zelf ook een aantal thema's naar voren wilde brengen. Allereerst wijst ze op het belang van het onderscheiden van een hartgedragen, liefdevolle mannelijke energie die sterk verschilt van de op strijd en controle gebaseerde mannelijke energie die onze recente geschiedenis heeft gedomineerd. Het ontwaken van die hogere mannelijke energie is in deze tijd van fundamenteel belang, zegt ze. Daarnaast gaat ze in op de donkere kant van de vrouwelijke energie: de manipulatieve, bezitterige of haatdragende gedaante die vrouwelijke energie kan aannemen als vrouwen hun zelfbewustzijn verliezen. Met betrekking tot de vrouwelijke energie maakt ze onderscheid tussen een op angst en strijd gebaseerde variant en een liefdevolle, hartgedragen variant. Ze vertelt over de strijd die tussen mannen en vrouwen kan woekeren als ze geen verantwoordelijkheid nemen voor hun eigen schaduwkant. Zowel vrouwen als mannen kunnen slachtoffer én dader zijn in het ingewikkelde spel dat in relaties wordt gespeeld. De weg naar evenwicht en harmonie bestaat uit het integreren van de mannelijke en vrouwelijke energieën *in onszelf*. Pas dan kunnen we innerlijk heel worden, in contact komen met onze ziel en vanuit dat zielscontact relaties met anderen aangaan.

Behalve dat ze aandacht besteedt aan de wond in de buik van vrouwen en het bijbehorende gebrek aan basis en eigenwaarde, gaat Maria Magdalena specifiek in op de verwonding van de mannelijke energie. Ze spreekt over een wond in het hart van mannen, die hen ervan weerhoudt zich over te geven aan hun gevoel en intuïtie. Het helen van deze wond is net zo belangrijk als het herstel van de buikkracht in vrouwen. Deze van elkaar verschillende wonden vragen echter elk om een eigen benadering. Maria Magdalena beschrijft voor zowel mannen als vrouwen een weg naar heelwording in drie stappen. Hoewel de weg naar heelwording verschillend is voor beide seksen, leidt die uiteindelijk naar dezelfde bestemming: innerlijke vrijheid, contact met de ziel en een liefdevolle beleving van seksualiteit.